

## Opdracht 1.5

### Hoe ga je te werk?

Welke uitspraken zijn (grotendeels) op jou van toepassing?

- 1 Ik begin pas met schrijven als ik de opdracht helemaal begrijp.
- 2 Ik ga pas schrijven als ik alle teksten begrijp die ik voor de opdracht moest lezen.
- 3 Ik schrijf niet per se in chronologische volgorde, maar begin bij waar ik veel van weet.
- 4 Voordat ik ga schrijven, maak ik een tijdplanning.
- 5 Ik werk met een tekstschema en weet van tevoren wat de rode draad van mijn verhaal is.
- 6 Tijdens het schrijven houd ik de rode draad van mijn verhaal steeds voor ogen.
- 7 Ik plan mijn alinea's tijdens het schrijven.
- 8 Ik weeg mijn woorden zorgvuldig af voordat ik ze opschrijf.
- 9 Ik besteed veel aandacht aan het duidelijk maken van de verbanden tussen zinnen en alinea's.
- 10 Ik werk in diverse schrijfrondes.
- 11 Ik leg mijn tekst regelmatig weg om er afstand van te nemen.
- 12 Als ik eenmaal met schrijven ben begonnen, schrijf ik een flinke tijd door.
- 13 Al schrijvend kom ik op ideeën.
- 14 Ik laat mijn teksten door een ander lezen voordat ik ze inlever.
- 15 Ik zoek alles op waarover ik twijfel (feiten, woordcombinaties, spelling et cetera).
- 16 Ik begin bij de eerste zin, ook al moet ik daar lang over nadenken.
- 17 Ik stel een schrijfopdracht uit tot het allerlaatste moment.
- 18 Ik maak geen planning, maar kom wel vaak in tijdnood.
- 19 Ik begin gewoon, ook als ik niet goed weet wat de bedoeling is.
- 20 Ik begin gewoon, ook als ik de teksten die ik moest lezen niet (helemaal) begrijp.
- 21 Ik bedenk de inhoud, de structuur en de formulering pas tijdens het schrijven.
- 22 Ik deel de tekst na het schrijven in alinea's in.
- 23 Ik heb moeite de rode draad voor ogen te houden en beland snel op zijsporen.
- 24 In mijn teksten staan gedachtesprongen, omdat ik het lastig vind verbanden duidelijk te maken aan anderen.
- 25 Schrijven is voor mij opschrijven zoals het in mijn hoofd opkomt: ik denk er niet lang over na.
- 26 Tijdens het schrijven stop ik vaak om even wat anders te gaan doen.

- 
- 27** Als ik iets niet zeker weet, neem ik de gok en controleer niets (feiten, woordcombinaties, spelling et cetera).
- 
- 28** Ik lever mijn teksten in zonder dat een ander ze gelezen of gecontroleerd heeft.
- 
- 29** Bij een gemeenschappelijke schrijfopdracht laat ik het schrijven liever aan een ander over.
- 
- 30** Als ik niet op het juiste woord kan komen, blijf ik hangen tot ik het wel weet.
- 
- 31** Schrapen wat ik eenmaal geschreven heb, vind ik heel erg lastig.
- 

Alle uitspraken die je hebt aangevinkt na punt 15 geven een werkhouding aan die niet bevorderlijk is voor het schrijven. In hoofdstuk 2 wordt stap voor stap behandeld hoe je het beste te werk kunt gaan bij het schrijven van een academische tekst. Daarnaast vind je op [www.taalwinkel.nl](http://www.taalwinkel.nl) onder het tabblad 'Schrijfproces' veel handige tips voor een goede werkwijze.



**Ga naar de MOOC *Beter schrijven in het hoger onderwijs* ([moobeterschrijven.nl](http://moobeterschrijven.nl)). Als je module 1 (Schrijfproces en schrijfgedrag) doorloopt, kom je nog meer te weten over jouw schrijfproces.**